

La tiranía del tiempo, la felicidad, el aburrimiento, la pereza, el autoengaño, la envidia, el miedo, el morbo, la vergüenza, el perdón, la vejez, la muerte, la inmortalidad...

Los trece ensayos aquí reunidos se consagran a examinar el material emocional que impulsa nuestras decisiones. Interrogarnos acerca de estas encrucijadas existenciales, cual estaciones de una travesía, nos ofrece la posibilidad de comprender los resortes con los que vamos perfilando nuestra propia vida.

Entrelazando exquisitas contribuciones del psicoanálisis, la sociología, la antropología y la literatura en un fino entramado filosófico, la autora nos convoca a volvernos hacia nuestras fibras más personales, clausurando así el divorcio entre el pensar y el sentir.

Diana Cohen Agrest nos acompaña en la elucidación de trece laberintos que nos conmueven en nuestra humana fragilidad. A través de un itinerario tan lúcido como provocativo, nos compromete íntimamente en una reflexión sin concesiones en torno de nosotros mismos y de nuestros vínculos con los otros.

Índice

Otra mirada	11
1. <i>Esclavos del tiempo</i>	17
2. <i>La felicidad. Ese bien escurridizo</i>	31
3. <i>El aburrimiento. En busca del deseo perdido</i>	55
4. <i>La pereza. El goce de lo inútil</i>	73
5. <i>El autoengaño. Las trampas del yo</i>	99
6. <i>La envidia. De tabú a combustible de la sociedad moderna</i>	117
7. <i>El miedo. De mecanismo de supervivencia a construcción social</i>	141
8. <i>El morbo. La seducción de lo repulsivo</i>	155
9. <i>La vergüenza. La derrota narcisista</i>	171
10. <i>La aportía del perdón</i>	191
11. <i>Envejecer. El rumiar silencioso del pasado</i>	209
12. <i>Morir. La posibilidad de todas las posibilidades</i>	227
13. <i>La inmortalidad. Entre el anhelo de lo eterno y el alivio de lo efímero</i>	249
Bibliografía	271